

## LONGECOURT-EN-PLAINE

# Raymond Dégut photographie à tire-d'aile les oiseaux

Raymond Dégut, habitant de Longecourt-en-Plaine et photographe, immortalise les animaux à plumes de notre région. Il exposera son travail lors du salon « Images plaine nature », les 5 et 6 février prochains.

Raymond Dégut est âgé de 73 ans et vit à Longecourt-en-Plaine depuis sa retraite. « Dans une autre vie, j'enseignais les mathématiques aux collégiens de Châtillon-sur-Seine », indique-t-il. Passionné de photographie, il immortalise tout au long de l'année les oiseaux du département, au fil de ses balades qui lui permettent de lutter contre le handicap.

## Depuis quand pratiquez-vous la photographie ?

« Très jeune, la photographie m'a attirée. J'ai débuté vers douze ans, avec un Kodak Instamatic. Pendant longtemps, je n'ai fait que du noir et blanc, que je développais moi-même, surtout des photos de famille et des souvenirs de vacances. »

## Qu'est-ce qui vous a attiré vers la photographie d'oiseaux ?

« Mes sujets de photos ont évolué vers 2010, par mes liens avec Michel Bailly, créateur de l'association Images Plaine Nature, à laquelle j'ai tout de suite adhéré. »



Quatre variétés de limicoles, ici un « huppé », ont été immortalisées par le photographe et seront présentées lors de l'exposition. Photo Raymond Dégut



Raymond Dégut, au bord de l'Oucherotte à Longecourt-en-Plaine, aime à prendre en photos les oiseaux du secteur. Photo LBP/C.M.

Dans le même temps, des reflex numériques de qualité satisfaisante et accessible au grand public sont apparus sur le marché. Je me suis alors tourné vers la photo animalière, essentiellement les oiseaux. Ma prati-

que est déterminée par mon handicap : j'ai une myopathie qui m'impose de marcher si je veux éviter une évolution trop rapide. Je transporte mon appareil photo à l'aide d'un harnais et j'utilise un monopode pour ne pas avoir à le soutenir trop longtemps. »

## Quels lieux choisissez-vous ?

« En hiver, je fréquente un peu l'affût que nous avons installé à l'étang municipal La Fontaine, pour photographier les passereaux qui viennent aux mangeoires. Sinon, je pratique surtout l'approche : en forêt, lorsqu'il n'y a pas de feuilles pour cacher les pics, les sitelles... Je me rends également à la levée du canal, où j'espère observer le tarin des aulnes, que j'ai choisi comme symbole de mon site internet. Mais il faut accepter de rentrer

souvent bredouille ! À la belle saison, je fréquente surtout les gravières et étangs pour photographier les limicoles, ces oiseaux qui se nourrissent dans la vase. Ce sont eux que j'ai choisis de présenter à l'exposition. »

## Retouchez-vous vos photos ?

« Je ne peux pas m'aventurer en bottes dans les vasières et encore moins pratiquer l'affût flottant. Mes photos sont souvent prises de loin et je suis amené à les recadrer, parfois beaucoup. Ce qui n'est pas très gênant, elles sont essentiellement destinées à alimenter mon site web et occasionnellement celui de la LPO (Ligue de protection des oiseaux, ndlr) de Côte-d'Or. Nos appareils photos actuels peuvent aussi faire des vidéos très satisfaisantes, mais je n'ai jamais été très tenté par

## Une « bouffée de nature »

Les 5 et 6 février aura lieu l'exposition photo des membres de l'association Images Plaine Nature. Le président, Michel Bailly, explique : « Les rendez-vous Images Plaine Nature n'ont pu cette année être organisés comme à l'accoutumée. Mais pour ne pas priver le public de cette bouffée de nature que ces « rendez-vous » apportent chaque année, l'association a décidé d'organiser une exposition photo plus restreinte ». Outre une exposition commune de tous les membres de l'association, photographes confirmés ou non, six autres adhérents proposeront chacun une expo sur le thème de la nature de notre région. Parmi les exposants, Marie-France Demoux proposera des clichés macro et dédiée aux fleurs. On pourra également voir les images des oiseaux de la région de Jolce Vuillemot André Marceau, Daniel Salignon et Raymond Dégut. Enfin, les photos de Michel Bailly proposeront trois ans d'images dans une forêt.

Exposition Images plaine nature. Salle de la Grande Ferme (petit centre commercial) à Longecourt-en-Plaine. Ouverture le samedi et le dimanche de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures. Entrée gratuite, soumise aux conditions sanitaires en vigueur. Programme complet sur : <http://www.images-plaine-nature.com/rubrique>

cette pratique. J'aime saisir une expression, une posture... ».

Chantal MALATESTA (CLP)

Retrouvez Raymond Dégut sur son site web : [www.plumenplaine.fr](http://www.plumenplaine.fr)

## ARC-SUR-TILLE

# Nouveau service au restaurant Les Bonnes Vies

Cette semaine, Christine et Alain Rapha innovent dans leur restaurant d'Arc sur Tille Les bonnes vies. Ils ont installé un distributeur automatique réfrigéré afin de plats cuisinés fait maison.

« Face à la situation sanitaire, nous avons dû nous adapter. Nous avons connu une baisse de fréquentation », explique Alain Rapha. « Nous avons tout d'abord proposé des plats à emporter. Nous avons maintenant un distributeur »



## Couscous et petit salé aux lentilles

Christine Rapha détaille « ces deux premiers jours, nous avons proposé un couscous et un petit salé aux lentilles. Et les clients sont au rendez-vous »

Christine et Alain Rapha, qui ont tenu le restaurant Les Tilleuls à Messigny pendant 18 années, utilisent des produits locaux. « Nous avons de très bons maraîchers locaux comme Jean-Luc Pheulpin

et Alexandre Bourrier », indiquent-ils.

Leur distributeur est disponible 24/24 h. En fonctionnement liaison froide, les plats cuisinés se trouvent dans 40 cases et le menu est visible sur la page Facebook de l'établissement. « Par la suite, si le service proposé fonctionne avec succès, une application dédiée au distributeur pourrait être mise en place. »

Laurent JACQUENET (CLP)

Christine et Alain Rapha présentent leur distributeur. Photo LBP/L.J.