

BEAUNE

Le studio La Musiquerie change de lieu et se diversifie

Auparavant installé dans une impasse près du boulevard circulaire, le studio d'enregistrement de Frédéric Mostacci a investi plus de 200 m², route de Seurre. Le compositeur propose une grande salle à la location pour des événements privés, où le son règne en maître.

Le piano à queue blanc ivoire et la console de Frédéric Mostacci ont déménagé. Installé depuis deux ans dans une impasse près du boulevard circulaire au sud du centre-ville de Beaune, le studio, baptisée La Musiquerie, de ce compositeur et producteur est désormais situé route de Seurre, entre les murs de ce qui était encore, il n'y a pas si longtemps, le Kiki twister, un établissement de nuit également bar à cocktails et tapas.

Un lieu de fête historique à Beaune

« Cela a toujours été un lieu de fête depuis 1965. Un club de jazz, un club dansant... Ça a commencé par le Niagara, puis Le chat perché, le Cul-de-sac et le Kiki twister. J'en oublie sûrement. Après avoir vendu une propriété dans le sud de la France, nous avons acquis les lieux. Mon épouse a acheté en face (où se trouve le restaurant le Bouftard, ndr) et moi cet endroit », sourit le Beaunois de 49 ans, ancien agent immobilier dans la capitale des vins de Bourgogne.

Sur un total de 240 m², ce passionné de musique a repeint la salle principale, où se trouvent encore du lambris, un long bar en bois clair une piste de danse et des sortes de petites scènes surélevées en pierre de taille. Pour écouter de la musique, trente-deux enceintes sont disséminées partout dans la pièce, alors que des panneaux acoustiques garnissent une partie des murs et du plafond : priorité au son.

L'acoustique a été soignée

Une évidence pour ce passionné, qui a fait appel à l'acousticien Patrick Thévenot, une référence en France, pour installer son studio au fond à gauche de l'ancien



Frédéric Mostacci, qui n'hésite pas à se lancer dans une interprétation des Beatles, a installé son piano blanc ivoire à queue dans une salle de réception de 200 mètres carrés qui pourra bientôt accueillir jusqu'à 130 personnes. Photo LBP/M.D.

“ Mon épouse a acheté en face et moi cet endroit ”

Frédéric Mostacci, gérant de la Musiquerie

établissement de nuit. Dans cette petite pièce confortable trône une grande table de mixage, des enceintes, des préamplis et du matériel informatique. Collé sur le plafond incliné, un diffuseur acoustique qui ressemble à une maquette grossière de Manhattan : c'est l'œuvre d'un autre spécialiste du son désormais installé à Dijon : Andy Mac Door.

S'il manque une vraie porte et deux vitres spéciales qui séparent le studio de la grande pièce principale, tout est presque prêt pour accueillir les premières locations dès le printemps prochain,

« pour des anniversaires, des concerts ou des fêtes. Il y a ce qu'il faut pour qu'un traiteur puisse travailler sereinement et un grand écran pour le karaoké. Pour commencer, on ne louera que la journée, mais cela sera possible le soir dès juin a priori, jusqu'à minuit ou deux heures du matin », détaille Frédéric Mostacci, disciple de William Sheller (lire par ailleurs), qui espère également que son écran « soit un tremplin pour les musiciens d'ici ».

Manuel DESBOIS

www.musiquerie.fr

William Sheller devrait (re)venir y travailler

Entre le renommé William Sheller et Frédéric Mostacci, c'est une longue histoire, qui a commencé après un concert en 1991 : « Il m'a appris la composition. Il venait d'écrire *Un homme heureux*. Je suis resté deux ans auprès de lui », se souvenait le Beaunois en février 2020.

L'auteur-compositeur-interprète et pianiste était à Beaune, fin 2019, pour travailler les premières mélodies d'un album. « Avec William, je fais l'assistant. Je ne vais pas lui dire quoi faire ! Nous avons travaillé certains anciens morceaux et des nouveautés », relate le propriétaire de la Musiquerie.

Le lien entre l'ingénieur du son et l'artiste ne s'est pas distendu, puisque l'interprète d'*Un homme heureux* pourrait bien revenir rapidement à Beaune. « Nous avons un deal ensemble. Il a créé un club privé baptisé Odyssée (Odysée en grec, ndr) dans lequel il réunit des musiciens un peu rétro des années 1960 et 1970, qui n'ont pas peur de faire des musiques d'hier.

Je me suis engagé à les enregistrer, à les aider et à les produire un peu », sourit le Beaunois.

URGENT

INVESTISSEUR ACHÈTE
APARTEMENTS DANS L'ÉTAT
IMMEUBLES ou MURS COMMERCIAUX
TERRAINS AXE BEAUNE SANS INTERMÉDIAIRE

AS HABITAT 06 61 20 57 88

N'hésitez pas à me contacter nous payons jusqu'à 3000 € le m²

MEURSAULT

Un match de gala de handball au complexe sportif

Le mardi 18 Janvier prochain, le HandBall Club de Meursault (HBCM) organise un match de gala au complexe sportif Saint Nicolas - Hubert Rougeot de Meursault. La rencontre amicale verra se rencontrer deux clubs de ProLigue : le Dijon Métropole Handball et l'équipe de Sélestat, respectivement deuxième et sixième à l'issue de la quinzième journée de ce championnat.

« Une affiche digne de la promotion du handball dans le sud de la Côte-d'Or, une des missions que s'est fixé le HBCM », se réjouit Christophe Moingeon, le co-président du club.

La rencontre aura lieu à 20 h précises. Le public est convié un peu avant.

Outre le contrôle du passe sanitaire, le port du masque sera obligatoire et la buvette restera fermée.