

## NUITS-SAINT-GEORGES

# Fermé depuis mars 2020, le cinéma reprend ses projections

**C'est officiel : après de nombreux mois de fermeture, le Cinéma nuiton va rouvrir ses portes le 20 octobre prochain avec la projection d'un film jeunesse. L'occasion de visiter, en avant-première, ce lieu de culture totalement rénové et repensé.**

Le Cinéma nuiton a fait peau neuve. Entièrement rénové, l'établissement va enfin pouvoir rouvrir ses portes le 20 octobre avec la projection du film jeunesse *Oups ! J'ai encore raté l'arche*. Une ouverture attendue après plusieurs mois de fermeture, de rebondissements et d'aléas dus, entre autres, à la crise sanitaire (lire par ailleurs).

À quelques jours de cette nouvelle aventure, Rodolphe Poure, nouveau directeur de la maison des jeunes et de la culture (MJC) de Nuits-Saint-Georges, structure chargée d'exploiter la salle obscure, ne cache pas sa satisfaction. « Nous y sommes. Une fois lancés, au début du printemps dernier, les travaux sont allés bon train. Aujourd'hui, nous sommes pratiquement prêts pour l'ouverture. Ne restent que quelques retouches de peinture, un gros nettoyage et tout sera prêt. C'est une bonne nouvelle et nous espérons que le public sera au rendez-vous », sourit-il tout en faisant visiter les lieux.

## Cinéma et spectacles vivants

Le cinéma est le seul établissement de ce type entre Beaune et Dijon. Situé rue Thurot, en plein centre de Nuits-Saint-Georges, au sein de murs appartenant à la communauté de communes de Gevrey-Chambertin et de Nuits-Saint-Georges, le Cinéma Nuiton est né en 1984.

Aujourd'hui labellisé Art et essai pour le jeune public, le lieu a été totalement repensé afin de devenir plus moderne et accessible à tous. L'unique salle obscure est passée de 210



Apolline Gauthier est la projectionniste du Cinéma nuiton. Photo LBP/Ch. D.



La salle comprend 206 places assises et cinq places pour les personnes à mobilité réduite. Selon Claude Correia, architecte du projet, les couleurs rappellent le vignoble de la côte viticole. Photo LBP/Ch. D.

places à 206 avec cinq places pour les personnes à mobilité réduite. Le hall d'accueil ainsi que les sanitaires, situés au rez-de-chaussée, ont également été réaménagés pour répondre aux normes actuelles et la rénovation a encore concerné les locaux techniques. « Notre envie était de remettre le cinéma au goût du jour mais aussi

d'en faire un lieu de culture où des conférences, des pièces de théâtre ou encore des concerts puissent avoir lieu. La salle va permettre de projeter aussi bien des films que de proposer du spectacle vivant au public », souligne Sylvain Franconnet, chargé de l'action culturelle et sportive auprès de l'intercommunalité.

## La vigne au cœur de la salle

Techniquement, les choses ont également évolué. « Dans la salle, une pente a été créée pour que chaque spectateur puisse visualiser correctement le grand écran », précise Claude Correia, de l'Atelier Correia architectes et associés basé à

## Comment les travaux ont-ils été financés ?

La réfection du Cinéma nuiton a été financée en grande partie par la communauté de communes de Gevrey-Chambertin et de Nuits-Saint-Georges « qui a versé 470 000 € hors taxes », précise Sylvain Franconnet, de la direction des affaires culturelles et sportives de l'intercommunalité. Le conseil départemental a, lui, aidé à hauteur de 95 000 € et l'État pour 132 500 €. Quant à la MJC de Nuits-Saint-Georges, chargée de l'exploitation de la structure et des aménagements intérieurs (fauteuils, projection, sonorisation...), « elle a donné 150 000 € pour les équipements », souligne Rodolphe Poure, son directeur.

Saulieu, en charge du projet. « Nous souhaitons donner un sens à chaque projet que nous créons. C'est le quatrième cinéma que nous rénovons et nous voulions que la réfection se réalise en lien avec la ville qui abrite l'établissement. Nuits-Saint-Georges a une identité très marquée. Aussi, les couleurs de la salle (dans les tons roses, violets, rouges, ndlr) rappellent les climats, les couleurs de la vigne en automne. Le gradin où sont installés les sièges évoque, lui, les pentes des coteaux de vignes, sans oublier le bois choisi sur les murs de la salle qui évoquent les caves et les tonneaux », illustre l'architecte. Quant au ciel étoilé installé juste au-dessus des spectateurs, il a été pensé « pour faire entrer petit à petit le public dans la féerie du film ». Enfin, plusieurs clins d'œil au monde du cinéma sont aussi présents à l'image du plafond du hall d'entrée où « une multitude de petits rectangles illustrent les anciens tickets de cinéma ».

Charlotte DELEY

## Des travaux espérés depuis près de cinq ans

Attendue en octobre dernier, l'ouverture du Cinéma nuiton aura finalement eu lieu un an plus tard. Une bonne nouvelle pour les amateurs de grand écran qui pourront, enfin, découvrir leur nouvelle salle entièrement réaménagée. Le dossier ne datait pas d'hier puisque la rénovation était déjà évoquée en 2017. Les aménagements, repoussés une première fois, avaient ensuite été envisagés de juillet à septembre 2018 avant d'être encore retardés. La rénovation et la mise en accessibilité du Cinéma nuiton, devenu en

tre-temps la propriété de la communauté de communes de Gevrey-Chambertin et de Nuits-Saint-Georges, n'avaient pas non plus pu avoir lieu à cause, entre autres, « d'un certain retard dans la transmission de documents et de données chiffrées, essentiels pour solliciter des subventions », expliquait, en juin 2018, Christophe Lucand, alors président de l'intercommunalité, avant de déclarer, quelques mois plus tard, dans notre édition du mardi 19 mars 2019 : « La communauté de communes

de Gevrey-Chambertin et de Nuits-Saint-Georges a acté les travaux dans son programme pluriannuel d'investissements (PPI) de 2019, pour un montant estimatif de 265 000 € ».

En juin 2019, nouveau rebondissement, avec un budget modifié à la hausse et une ouverture espérée cette fois-ci en septembre de cette même année. Une nouvelle fois repoussés à cause, entre autres, de la crise sanitaire, les travaux ont finalement démarré au printemps 2021 pour s'achever en ce mois d'octobre.



Rodolphe Poure, directeur de la MJC de Nuits et du Cinéma nuiton, fait visiter les locaux rénovés. « Au plafond, l'architecte a souhaité rappeler les tickets d'entrée de cinéma », indique-t-il. Photo LBP/Ch. D.