

RIVES DE SAÔNE

École de musique : les cours en présentiel reprennent



Un atelier autour des musiques médiévales encadré par Annette Osann. Photo LBP/B. T.



Après une année compliquée par la crise sanitaire ayant obligé l'école de musique intercommunale Rives de Saône à dispenser ses cours en visioconférence, les apprentis musiciens peuvent enfin bénéficier d'un enseignement commun au côté des professeurs.

Julia Martel, directrice de l'école de musique Rives de Saône, souffle enfin : « Nous avons pu travailler l'an dernier en visioconférence, grâce à l'investissement des professeurs. Ce n'a pas toujours été facile et pratique, tant au niveau de la préparation des cours qu'au niveau de l'enseignement, mais nous nous sommes adaptés. Nous avons réussi à maintenir les effectifs,

et cette année, nous avons près de 170 inscriptions enregistrées ».

L'école propose une nouveauté cette année : une classe de musique assistée par ordinateur (MAO) en présentiel avec Antonin Millot, qui enseigne le traitement des sons avec effets sonores, à travers un vaste répertoire éclectique.

De plus, en partenariat avec le service enfance jeunesse de la communauté de communes, l'école de musique va ouvrir des ateliers musicaux dans le périscolaire sur tout le territoire. « Nous avons commencé à Brazey-en-Plaine avec des cours d'initiation et de découverte de la guitare avec des petits groupes d'enfants » précise Julia Martel.

Deux grands projets vont émailler l'année : l'étude de la musique Renaissance et de la musique actuelle avec au moins deux concerts prévus en fin d'année. Également, une formation musicale et instrumentale sera distillée par petits groupes de six, à travers des ateliers de travail. Enfin, durant les vacances scolaires, des stages d'orchestre et d'ensemble saxo seront proposés, ainsi que l'initiation à la MAO et à la musique ancienne.

Bruno THIEBERGIER (CLP)

“ Nous avons réussi à maintenir les effectifs et, cette année, nous avons près de 170 inscriptions enregistrées. ”

Julia Martel, directrice de l'école de musique Rives de Saône

REPÈRES

Les cours dispensés (avec masque obligatoire) sont la guitare, le piano, le violon, le violoncelle, le nyckelharpa, les percussions, la batterie, le chant, la trompette, la clarinette, la flûte traversière, le tuba, le trombone, le saxophone, l'accordéon et la MAO.

Les inscriptions sont prises uniquement sur le site Internet de l'école de musique (ecolemusique-rivesdesaone.opentale.fr), contact au 06.45.69.43.80 ou courriel : julia.martel@rivesdesaone.fr

SAINT-JEAN-DE-LOSNE

Une grande journée de fête qui en appelle d'autres



Après le déjeuner, des jeux ont été organisés en plein air. Photo LBP/B. T.

Après des journées barbecues qui se sont enchaînées durant l'été, Corinne Bonvalot, directrice de l'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) de Saint-Jean-de-Losne, et son équipe ont décidé d'organiser, jeudi, une journée festive dans les lieux. Réunis salle Galaxie, les quarante-sept résidents présents et les personnels ont pu se régaler le midi d'un succulent jambon à la broche. Puis, après les agapes, place au karaoké animé de main de maître par Liliane accompagnée de Morgan, aide-soignante, et Momo à la sono. Ensuite, ceux qui le souhaitent se sont retrouvés au jardin autour de jeux de plein air prêtés par la ludothèque de Saint-Jean-de-Losne. Cette après-midi récréative en appellera d'autres : « Nous allons organiser des journées à thèmes durant tout l'hiver, avec des repas de saison en direction des cent quinze résidents de notre structure », conclut Corinne Bonvalot.

BRAZEY-EN-PLAINE

Mésut et Aylin

Samedi matin, Jean-Luc Boillin, adjoint au maire de Brazey-en-Plaine, a uni par les liens du mariage Mésut Durmus, 29 ans, expert sécurité, et Aylin Delice, 22 ans, examinatrice, en présence de la famille, des témoins et des amis.

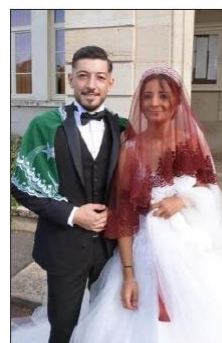


Photo LBP/B. T.

Rejoignez-nous sur facebook

<https://www.facebook.com/BienPublic21>

BRAZEY-EN-PLAINE

Les collégiens sensibilisés au respect de la nature

À l'initiative de Claire de Lamartière et Fabien Reby, professeurs d'histoire-géographie, et la participation des enseignants d'éducation physique et sportive (EPS) et de science et vie de la terre (SVP) de l'établissement, les élèves de sixième du collège Georges-Brassens se sont déplacés, lundi et mardi, au parc Magnin pour une matinée de sensibilisation au respect de la nature.

Au gymnase tout d'abord avec les professeurs d'EPS, et, après une rencontre sportive, les collégiens ont appris comment trier les déchets. Puis, ils ont pris la direction du parc Magnin tout

proche, pour nettoyer les lieux, bien envahis de déchets sauvages en tout genre, avec les équipements de protection ad hoc.

À la découverte des essences du parc Magnin

Enfin, Claude Rietschler, président des Amis du parc Magnin et René Jacot, membre de l'association, ont fait visiter les lieux, plan en main, afin que les élèves concernés puissent repérer et admirer les diverses essences qui composent les lieux. Plusieurs arbres du parc, comme les platanes, sont séculaires. D'autres, sur la pelouse centrale, sont des espèces plus rares, particu-

lièrement appréciées au XIX^e siècle, à l'époque de leur plantation par Joseph Magnin : le séquoia géant (hélas malade aujourd'hui), le marronnier à six branches, le cèdre bleu de l'Atlas et l'étonnant chêne fastigié. Le parc renferme également, entre autres, un hêtre pourpre, un liquidambar, des pins noirs, des marronniers, un sophora pleureur du Japon, des féviers d'Amérique et autres Ginkgos biloba, appelés également "arbres aux quarante écus".

Cette action s'inscrivait dans le programme de l'éducation citoyenneté et du développement durable.



Lundi matin, les collégiens ont récolté une dizaine de kilos de déchets qui jonchaient le parc Magnin. Photo LBP/B. T.